

	Ministerio de Cultura y Deportes	INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES	Página 1 de 1
---	---	---------------------------------------	---------------

FECHA DE INFORME:	Guatemala, 30 de abril del 2026
--------------------------	---------------------------------

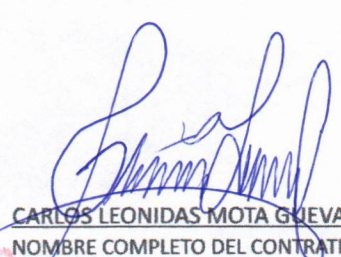
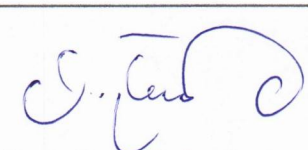
NOMBRE DEL CONTRATISTA:	CARLOS LEONIDAS MOTA GUEVARA	NIT:	6802486
NÚMERO DE CONTRATO:	029-074-2026-DGA-MCD	PLAZO DE CONTRATO:	DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026
SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES):	SERVICIOS PROFESIONALES	ACUERDO MINISTERIAL:	6-2026
PERIODO DEL INFORME:	ABRIL		

OBJETO DEL CONTRATO

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus **SERVICIOS PROFESIONALES** para la **CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA "GERMÁN ALCÁNTARA" DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (**según Clausula de contrato: Tercera**).

ACTIVIDADES CONFORME AL CONTRATO (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)

- Asesoré en la coordinación y seguimiento de las actividades técnicas, artísticas y administrativas del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara";
- Asesoré en el análisis, desarrollo y gestión de los procesos pedagógicos del Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara";
- Asesoré al director del Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara" en la revisión y optimización de los planes de trabajo de los docentes del conservatorio, asegurando el seguimiento del pensum de estudios;
- Asesoré y facilité la organización de sesiones de trabajo entre el director y los grupos de docentes por especialidad, del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", promoviendo la colaboración y el intercambio de buenas prácticas;
- Asesoré en la recopilación y análisis de los resultados de los Recursos Educativos Abiertos (REA), contribuyendo a la mejora continua de los materiales y metodologías utilizadas;
- Asesoré al director del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" en el registro y seguimiento del proceso de evaluación de los estudiantes, asegurando la transparencia y la efectividad en la medición del aprendizaje;

 CARLOS LEONIDAS MOTA GUEVARA NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA	 Lic. Martin Manuel Corleto Orantes Jefe de Conservatorio Nacional Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara Dirección de Formación Artística -MICUDE- LIC. MARTÍN MANUEL CORLETO ORANTES NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALÚA LOS SERVICIOS (según Cláusula de contrato: Décima Primera)
---	---